

ALBERTO ESPEZEL

Jesucristo

Vida y Pascua del Salvador



INTRODUCCIÓN

Las páginas siguientes están dedicadas a la figura de Jesús de Nazareth, a su vida y a su obra, a su pasión, muerte y resurrección, y a la reflexión creyente eclesial en torno a su significado.

Para comprender la figura completa de Jesucristo es indispensable mantener unidas ambas realidades: su vida terrena y su muerte, por un lado, y su resurrección, su vida de Resucitado, por el otro. La figura completa de Jesucristo comprende ambas realidades: el Jesús terreno es el que ha de ser resucitado por el Padre, y el Resucitado no es sino el Jesús terreno llevado hasta la cruz. Por eso el título de Jesucristo es en sí mismo ya una confesión: Jesús de Nazareth es el Mesías, el Ungido, el Cristo, aquel "Cristo que murió por nuestros pecados, según las Escrituras; fue sepultado y que resucitó al tercer día, según las Escrituras" (*1 Cor 15, 3*).

El hecho de que todo el Nuevo Testamento se encuentre escrito desde la experiencia fundante e inmensa, sin analogía alguna en este mundo, de los encuentros con el Resucitado y de la fe consiguiente, está naturalmente fuera de discusión. Pero de este hecho no se concluye que el Nuevo Testamento, y los evangelios en particular, no constituyan

accesos válidos a la realidad de Jesús, y del Jesús terreno en concreto, como lo ha sostenido una fuerte "crítica de la sospecha" de la Ilustración para aquí. No se niega, entonces, que la fe en el Resucitado marque y tiña los relatos evangélicos y demás escritos neotestamentarios. Son relatos escritos desde la fe, inescindibles de la fe en Jesús muerto y resucitado, y transmitidos a nosotros en la continuidad de esta comunidad de fe que es la Iglesia.

Como lo vio acertadamente Romano Guardini, los escritos del Nuevo Testamento son introducciones a Jesucristo que quedan superados y ampliamente rebasados por el objeto que desean expresar. No nos pueden decir más de lo que era el Jesús histórico, sino siempre menos, ya que aquello que ellos muestran —el Dios hombre— supera la posibilidad expresiva de los testigos, por más que estén animados por el Espíritu para esta tarea. No se trata entonces de superar la exageración de fe (mitológica) en el Resucitado para llegar al núcleo del Jesús histórico, sino que se trata de sintonizar con la fe de los testigos-escritores del Nuevo Testamento para alcanzar tanteando —y ayudados también por el Espíritu— la figura completa incomparable en la que ellos nos introducen.

En particular, los evangelios no son ni pretenden ser biografías de Jesús. Como los demás escritos del Nuevo Testamento, son escritos kerigmáticos que narran hechos históricos realizados por una figura histórica extraordinaria, en quien Dios actuaba y actúa hoy también, porque está vivo junto al Padre.

Deseamos reseñar en forma brevísima algunas grandes líneas de pensamiento que presentan las cristologías contemporáneas, y que se traslucen en las siguientes páginas.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
---------------------------	---

Capítulo I

LOS ORÍGENES	13
Las raíces de Jesús.....	13
La anunciación.....	16
La visitación.....	17
El nacimiento de Jesús.....	19
El anuncio del nacimiento.....	21
La presentación en el Templo y el reconocimiento de Simeón y Ana.....	22
Jesús entre los doctores.....	25
Juan Bautista y Jesús.....	26
El bautismo de Jesús.....	28
Las tentaciones.....	30

Capítulo II

EL REINO	35
Carácter teologal del Reino.....	36
a) La conciencia filial de Jesús.....	36
b) Otros rasgos de la conciencia mesiánica de Jesús.....	39
c) Ciencia de Jesús.....	40
d) Posición tomista.....	41
e) Ciencia y conciencia: resumen reasuntivo.....	44
Carácter salvífico del Reino.....	47
a) La predicación de Jesús: el sermón de la montaña.....	48
b) Jesús y los pecadores.....	53
c) Exorcismos y curaciones.....	56
d) Rasgos personales de Jesús.....	59
e) El Reino escatológico.....	61
f) La pro-existencia de Jesús.....	64

CAPÍTULO III

EL MISTERIO PASCUAL	69
El camino hacia la cruz-resurrección.....	69
La escalada de los conflictos.....	71
La entrada en la pasión.....	76
1. La entrada en Jerusalén y la purificación del Templo.....	76
2. La última cena.....	78
3. Gethsemaní.....	80
La pasión.....	83
1. Las entregas y el proceso.....	83
2. Cruz y muerte.....	86

3. El descenso al <i>scheol</i> (infiernos).....	92
La resurrección	94
1. Jesús es el viviente: historia y metahistoria	94
2. Los encuentros con el Resucitado.....	96
3. El Padre resucitó a Jesús.....	99
4. El Resucitado y el Espíritu Santo: contenido soteriológico de la resurrección.....	101
5. La Iglesia del Resucitado.....	103

CAPÍTULO IV

LA DISCUSIÓN SOBRE LA IDENTIDAD DE JESÚS.....107

Sección Primera

La divinidad de Jesús: La crisis arriana.....	109
1. La teología de Arrio.....	109
2. La cristología arriana	110
3. El Concilio de Nicea.....	112
4. Apolinar de Laodicea.....	115

Sección Segunda

Jesús es Dios y Hombre.	
Concilios de Éfeso y Calcedonia.....	116
1. Dios se hace hombre: la unidad de Jesús.	
Concilio de Éfeso.....	116
a) Las escuelas de Antioquía y Alejandría.....	116
b) El Concilio de Éfeso.....	120
c) El acta de unión del 443	121
2. Unidad y permanencia de naturalezas en Jesús.	
El Concilio de Calcedonia	124

a) La cuestión de Eutiques	124
b) La carta de León a Flaviano	125
c) El Concilio de Calcedonia	
Jesús existe <i>en</i> dos naturalezas.....	127
d) Balance de Calcedonia	130

Sección Tercera

Las dos voluntades de Cristo.	
Concilio de Constantinopla III.....	133
a) El monotelismo y san Máximo, el Confesor	134
b) El Concilio de Letrán del 649.....	136
c) El Concilio de Constantinopla III.....	137
d) Balance del Concilio de Constantinopla III.....	138

CAPÍTULO V

SOTERIOLOGÍA.....141

1. Fuente de la reconciliación:	
el designio de amor de Dios.....	142
2. La entrega sacrificial del Hijo hecho hombre.....	145
2. 1. Antiguo y Nuevo Testamento	145
2. 2. Sacrificio y expiación en la Tradición	154
3. La acción salvífica: redención o liberación.....	158
4. El "pro nobis" que fundamenta	
el "comercio admirable"	168
4. 1. La representación inclusiva	
y habilitante de Jesucristo.....	171
5. El objetivo de la acción salvífica:	
la divinización del hombre.....	175